



Liv Solveig Wagner

1980 geboren in Tübingen
lebt und arbeitet in Stuttgart und New York, USA

Ausbildung

- 2000 – 2005 Violinstudium an der Hochschule für Musik Karlsruhe bei Prof. Josef Rissin
Erhielt ab dem 6. Lebensjahr Violinunterricht (u.a. bei Ovidiu Abramovici), ab dem 10.
Lebensjahr Klavierunterricht und im Alter von 16 Jahren Gesangsunterricht
- 2008 – 2010 Masterstudiengang Jazzgesang am Queens College in New York City

Stipendien und Preise

- 1998 2. Bundespreis (Violine) in der Wertung Kammermusik
- 2002 Publikums- und Jurypreis beim Karlsruher Kleinkunstwettbewerb (Sandkorntheater)

Kurse

Gesang: Reinette van Zijtveld-Lustig (Würzburg), Nathalie Jolie (Chanson/Paris), JD Walter (New York)

Klassische Violine: Viktor Pikaisen, Yair Kless, Petru Munteanu und Stefan Gheorgiu

Jazzgeige: Gregor Hübner und Antonio Hart (New York)

Projekte

2001 – 2004 Sängerin des A-capella Trios „Soundsisters“, zahlreiche Auftritte in der süddeutschen Kleinkunstszene

2004 – 2007 „Solun“ (4 Geigerinnen, Schlagzeug und Bass), experimentelle Klassik kombiniert mit Pop- und Jazzelementen, Auftritte u.a. bei der Innenministerkonferenz 2006 und beim Stiftungskongress des Bundesverbandes Deutscher Stiftungen in Dresden

„Liv Solveig & friends“: Jazz, skandinavische Lieder und Eigenkompositionen

„Nordentrio“: norwegische Volksmusik (Violine und Gesang)

„CaféHausTrio“: Jazz (Gesang und Geige) mit Christian Ammann, Klaus Buchner und Sven Götz, Sängerin und Geigerin der CD Produktionen 2007 und 2008

„Gabriel Merlino Quintet“: argentinischer Tango mit Gabriel Merlino (Buenos Aires), deutschlandweit Touren und Auftritte

„Tangorova“: Musik von Astor Piazzolla mit der deutschen Meisterin des Akkordeons Veronika Todorova

„Get Well Soon“: Geige und Gesang, Touren in Deutschland, Schweiz, Großbritannien, Belgien, Frankreich und Italien

„Peter Lehel Quarttet feat. Liv Solveig“: skandinavische Jazz- und Volksmusik und amerikanische Jazzstandards mit Peter Lehel, Mini Schulz, Dieter Schumacher und Uli Möck (Skandinavientour 4.- 16. Juni 2009)

Bigband „Contra Brass“: Gesang

Stummfilmvertonungen: u.a. Charly Chaplins "City Lights" und "Modern Times"; Murnaus "Schloss Vogelöd", "Lady Wintermere´s Fan" (Violine)

Sonstige musikalische Tätigkeiten

- | | |
|-------------|---|
| Seit 2000 | Organisation und Teilnahme an regelmäßigen Improvisationskonzerten |
| 2002 – 2007 | musikalische Leiterin des Improvisationstheaters "Schmitzkatze" in Karlsruhe, Teilnahme an zahlreichen Theaterproduktionen und Aufführungen |
| Seit 2003 | Kammermusikdozentin beim Kinderkammermusikurs der Waldorfschule "Shilau" in Zürich |
| 2005 – 2008 | Mitglied des Kammerorchesters "musica viva Stuttgart" und der Kammerphilharmonie Karlsruhe |

Homepage

www.myspace.com/livwagner