



## Martina Sauter

1974 geboren in Konstanz am Bodensee  
lebt und arbeitet in Düsseldorf

### Ausbildung

- 1997 – 1999 Ausbildung als Fotografin
- 1999 – 2000 Kunstakademie Düsseldorf
- 2000 – 2006 Kunstakademie Düsseldorf Klasse Thomas Ruff
- 2006 Meisterschülerin

### Stipendien und Preise

- 2006 Thieme Art Award Amsterdam 2006  
Young artists on the road, Kunstpreis der Aachener Kunstroute

### Einzelausstellungen

- 2004 „stand by“, Implant Art Temporärer Kunstraum für zeitgenössische Fotografie Bonn  
„Osmose“, Ateliergemeinschaft Metzgalerie Koblenz
- 2005 „kalte Spur“, Kunstraum Marion Scharmann Köln
- 2006 „you never know the whole story“, annex14 Bern  
„mur-mur“, Galerie DeZaal Delft  
„Young Artists on the road“, Ludwig Forum für internationale Kunst Aachen
- 2008 „Double“, Marion Scharmann Köln  
„Scenes Foam“, Fotografiemuseum Amsterdam

### Gruppenausstellungen

- 2003 „The Helicopter Show“, Galerija Studentskog Kulturnog Centra Belgrad
- 2004 „ruffklasse.de“ Tanzhaus NRW Düsseldorf  
„Ein Stück Wahrheit“, Villa Haiss Museum für Zeitgenössische Kunst Zell aH  
„03--04“, NRW Forum Düsseldorf und Walcheturm Zürich (K)  
„Nachstellungen, Junge Fotografie aus düsseldorf“, halle 6 Düsseldorf (K)
- 2005 „Index“, Kunstraum Marion Scharmann Köln  
„Transformationen Junge Fotografie“, Galerie B Sinzheim Baden Baden  
„remakes“, Proyecta 05 Madrid  
„reGeneration 50 photographes de demain“, Musée de l'Elysée Lausanne (K)

- „Manipulationen“, recom Stuttgart
- 2006 „reGeneration 50 fotografi di domani“, Galleria Carla Sozzani Milano
- „exile 2“, Temporary Düsseldorf
- „reGeneration 50 photographers of tomorrow aperture“, foundation New York (K)
- 2007 „Jahresgaben 2006“, Neuer Aachener Kunstverein Aachen
- „Photosynthese“, Kunstraum Marion Scharmman Köln
- „Nach dem Sputnik“, KIT Düsseldorf (K)
- „Shot and Go“, Isola di San Servolo Venedig (K)
- „Kunst jetzt“, Städtische Galerie Lüdenscheid (K)
- „Angelegenheiten, die sich daraus ergeben“, Künstlerhaus Bremen
- 2008 „first floor“, Galerie De Zaal Delft
- „Menschen und Orte“, Kunstverein Konstanz (K)
- „paar/ unpaar“, Kunstverein Pforzheim
- „Tür und Bär“, annex 14 Bern
- „Mind the Gap“, Kunsthaus Glarus
- „Rencontres d' Arles“, Arles (K)

#### **Kataloge, Publikationen**

- 2004 „03–04“, Kunstakademie Düsseldorf, HGKZ Zürich (Hrsg), Ausst.-Kat. NRW Forum Düsseldorf 2004
- „Nachstellungen. Junge Fotografie aus Düsseldorf“, Helga Meister (Hrsg), Ausst.-Kat. Halle 6 Düsseldorf 2004
- 2005 „reGeneration 50 photographers of tomorrow“, W. A. Ewing, N. Herschdorfer, J-C. Blaser (Hrsg), Ausst.-Kat. Musée de l'Elysée Lausanne, London (Thames & Hudson)
- 2007 „Nach dem Sputnik“, Helga Meister (Hrsg), Ausst.-Kat. KIT Düsseldorf 2007
- „Martina Sauter 57 Photographs“, Thieme Art, Kunstraum Marion Scharmman (Hrsg), Dordrecht 2007
- „Shot and Go“, Raffaele Gavarro (Hrsg), Ausst.-Kat. Isola di San Servolo, Venedig 2007
- „Kunst jetzt: Ida Gerhardi Förderpreis 2007“, Städtische Galerie Lüdenscheid (Hrsg), Ausst.-Kat.
- 2008 „Menschen und Orte“, The Green Box, Ausst.-Kat. Kunstverein Konstanz (Hrsg), 2008
- „Construct“, Foam Magazin, Amsterdam
- „Rencontres d'Arles“, Actes Sud, Rencontres d'Arles (Hrsg.), Ausst.- Kat. Arles 2008