



Mia Bailey

1975 geboren in Bangkok, Thailand
lebt und arbeitet in Karlsruhe und Basel, Schweiz

Ausbildung

- 1997 Bachelor of Arts, first class honours, Vergleichende Religionswissenschaften,
University of London (England)
- 2002 – 2007 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe,
Klasse Prof. Silvia Bächli, 2007 Diplom
- 2007 – 2008 Meisterschülerin bei Prof. Silvia Bächli

Stipendien und Preise

- 2004/05 Preisträgerin der Akademie: Jahresausstellung, Staatliche Akademie der Bildenden
Künste Karlsruhe
- 2006 Erster Preis, Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst
- 2006/07 Preisträgerin der Akademie: Jahresausstellung, Staatliche Akademie der Bildenden
Künste Karlsruhe

Ausstellungen (Auswahl)

- 2005 „Sichtvermerk“, Kunsthaus Palazzo, Liestal, Schweiz
- 2006 „Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst“ (K), Pfalzgalerie Kaiserslautern
- 2006 „Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst“, Stadtgalerie Saarbrücken
- 2007 „Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst“, TUFA Trier
- 2007 „Regionale8“, Kunsthalle Basel, Schweiz
- 2008 „Aquarium“ (K), Orgelfabrik Durlach, Karlsruhe
- 2008 „Birdteeth“, Poly Produzentengalerie, Karlsruhe
- 2008 „TOP08 Meisterschülerausstellung“, Kunstverein Heilbronn
- 2008 „Daegu International New Media Festival 2008“ (K), Daegu Culture and Arts Center,
Daegu, Korea

Performances und Aufführungen (Auswahl)

- 2004 „Frisch Eingetroffen“, zeitraum_ex|t Büro für Kunst e. V., Mannheim
- 2004 „150 Jahre, Stagetime: Performatives“ Staatliche Akademie der Bildenden Künste
Karlsruhe

- 2005 "The Moment at Which My Parents Conceived Me", Theater "Die Insel", Badisches Staatstheater, Karlsruhe
- 2005 „Lieblingsvideos“, präsentiert von Eric Hattan, Museum für Gegenwartskunst, Basel
- 2006 „worst case“, Kino im Prinz-Max-Palais, Karlsruhe
- 2006 „Lange Nacht der Performance“, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- 2007 „Deutscher Kunstfilmabend“, Maejima Art Centre, Naha, Japan

Kataloge, Publikationen

- 2006 „Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst“, Preisträgerkatalog, Katalogtext von Ralph Melcher
- 2006 „Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst“, Ausstellungskatalog
- 2008 „Aquarium“, mit Wolfgang Rempfer, Katalogtext von Michael Hübl
- 2008 TOP08, Meisterschüler der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, mit Einzelpublikation "What happens when a thing no longer performs its function?"
- 2008 „Daegu International New Media Festival“, Ausstellungskatalog