



Moritz Winkelmann

1984 geboren in Stuttgart
lebt und arbeitet in Mannheim

Ausbildung

Mit sechs Jahren Klavierunterricht bei seinem Großvater Prof. Gerhard Wilhelm, dieser begleitet die künstlerische Entwicklung bis zum Studium

2005 Klavierstudium bei Prof. Michael Hauber an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim

Tätigkeit als Korrepetitor an der Mannheimer Hochschule während des Studiums

Stipendien und Preise

Mit neun Jahren 1. Preis mit Auszeichnung bei „Jugend musiziert“

1. Preisträger des Tonkünstlerwettbewerbs Baden-Württemberg

Sieger des Wettbewerbs des Nationaltheaters Mannheim

Seit 2002 Träger des Mozart-Preises der Stuttgarter Mozartgesellschaft

2008 1. Preis beim Beethoven-Klavierwettbewerb Richard Laugs

weitere Preise erhielt er u.a. beim Matthaes-Klavier-Wettbewerb, der Heinrich-Vetter-Stiftung

Stipendiat des DAAD (ab September 2009 Studienaufenthalt in den USA) und der Studienstiftung des Deutschen Volkes

Meisterkurse

Besuch internationaler Meisterkurse im In- und Ausland wie beispielsweise der Internationalen Sommerakademie des Mozarteums in Salzburg

Zusammenarbeit mit den namhaften Pädagogen John Perry und Leon Fleisher (beide USA)

Konzerte

Konzerte mit dem Kurpfälzischen Kammerorchester unter Wolfram Christ, dem Varna Philharmonic Orchestra, der Camerata Academica Freiburg, mit dem Mannheimer Ensemble, den Remstaler Kammersolisten und dem Kammerorchester Freiburg

Konzertreisen führten ihn durch viele Länder Europas und nach Asien.

Gastauftritte bei international renommierten Festivals umfassen unter anderem das Rheingau Musik Festival und die Schwetzingen Festspiele. Er konzertierte in Sälen wie der Stuttgarter Liederhalle und dem Mannheimer Rosengarten.

Rundfunkaufnahmen entstanden in Zusammenarbeit mit dem SWR.