



Freitag, 22. Mai 2009

Pressemitteilung

Nelly Knatz – Installation

Florian Köhler – Malerei, Bildhauerei

Ausstellung des Stipendiatenjahrgangs 2008 im Haus der Kunststiftung

Eröffnung: 10. Juni 2009, 19.30 Uhr

Im Zentrum von **Nelly Knatzs** Arbeiten stehen Versuch und Beobachtung. Ihre Installationen ähneln den Versuchsanordnungen eines Wissenschaftlers: Sie untersucht, versucht und testet, sie beobachtet und dokumentiert das Reale. Und immer hinterlässt ihr Werk ein Bild: Dies kann ein Nachbild oder auch ein Abbild der Realität sein, das sie wiederum durch ein einfaches bildnerisches Spiel vervollständigt. Mit präziser Beobachtung und einer Poesie des Gewöhnlichen führt Nelly Knatz das Normale an seine Grenzen, um die Beobachtung Bild werden zu lassen.

Nelly Knatz wurde 1976 in Tübingen geboren, sie lebt und arbeitet in Berlin und Stuttgart. Von 1997 bis 2005 studierte sie Kunsterziehung an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart und von 2000 bis 2001 absolvierte sie ein Gaststudium an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee. Nach ihrem Studium schloss sie das Referendariat für das Lehramt an Gymnasien ab.

Florian Köhlers Arbeiten lassen sich im Zwischenbereich von Malerei und Bildhauerei ansiedeln und finden ihren Ausgangspunkt in der abendländischen Kunst. Er greift dabei auf kulturgeschichtliche Versatzstücke zurück, die einem religiösen und repräsentativen Kontext entnommen sind. Er verwendet Elemente aus der Architektur und der Skulptur: Ornamente, Zeichen und Symbole, die aus der Antike, Byzanz und der Romanik stammen und die in diesen Epochen eher nebensächlich waren, werden ausgewählt, eigenständig gesetzt und monumentalisiert. Sie tauchen in seinen Arbeiten auf neue Art und Weise auf, meist flächig, an Intarsien erinnernd, oder objekthaft, plastisch, klare Körper im Raum. Als Bildträger fungieren profane Materialien wie Graupappe, mitteldichte Faserplatte und Styropor, diese werden mit klassischen Materialien wie Ölfarbe kombiniert.

Florian Köhler wurde 1973 in Karlsruhe geboren und lebt und arbeitet auch dort. Von 2001 bis 2006 studierte er an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe und war anschließend Meisterschüler bei Prof. Meuser.

Zur Eröffnung am 10. Juni 2009 um 19.30 Uhr spricht **Maria Dis**, Kunstklub Staatsgalerie Stuttgart

Dauer der Ausstellung:

10. Juni 2009 – 23. Juli 2009, an Feiertagen geschlossen

Montag bis Freitag 9.30-13.30 Uhr,

Samstag 11-15 Uhr und nach Vereinbarung

Bilddaten sind zum Download bereitgestellt unter: <http://www.kunststiftung.de/presse.html>