

Andrea Büttner und Martin Pfeifle im Haus der Kunststiftung

Hausausstellung der Stipendiaten 2009

Arbeiten der Künstler auf „www.kunststiftung.de/presse.html“

Andrea Büttner

- Tonskulptur.jpg: **Tonskulptur**, 2008, 500 kg Ton, Maße variabel, Installationsansicht Courtesy Hollybush Gardens, London (Foto: Andy Keate)
- Flower.jpg: **Flower pressed with all my books on shame**, 2008, gepresste Blume, 25 x 5 x 0,1 cm, Courtesy Hollybush Gardens, London
- I want_to_let_the_work_fall_down.jpg: **I want to let the work fall down**, 2006, Holzschnitt auf Papier, 100 x 140 cm, Courtesy Hollybush Gardens, London
- Foto.jpg: **Foto**, 2007, Maße variabel, Ausstellungsaufbau Badischer Kunstverein
- Fallenlassen_16Aufgaben_Detailansicht.jpg **Fallen lassen – 16 Aufgaben**, 2009-2010, diverse Materialien
- Fallenlassen_16Aufgaben_Detailansicht_2.jpg **Fallen lassen – 16 Aufgaben**, 2009-2010, diverse Materialien

Martin Pfeifle

- Edition_Lela.jpg: **Edition LELA**, 2009, Spiegelfolie, pinkfarbener Neonlack, Eichenrahmen, 70 x 50 cm, LELA, Kunsthaus Erfurt
strip, 2009, schwarzer Spraylack, LELA, Kunsthaus Erfurt
- Fluolux.jpg: **Fluolux**, 2009, Holzlatten, Kabelbinder, Neonpapier, 250 x 150 x 320 cm, LELA, Kunsthaus Erfurt
- Hilite.jpg: **hilite**, 2009, Styropor, Metallschienen, 330 x 300 x 400 cm, LELA, Kunsthaus Erfurt
- Norma.jpg: **NORMA**, 2007, (Ausschnitt), Styropor, farbiges Papier, 350 x 1300 x 50 cm, Schlosstrasse, Schloss Ringenberg, Stipendiatenausstellung
- Edition_Gold.jpg **Edition Gold**, 2007, Faltung in goldenem Chromolux Karton, 4 Objekte je 70 x 100 cm
- St.Konrad.jpg **St. Konrad**, 2010, Styropor, Holz, blauer Bauschaum
- St.Konrad_2.jpg **St. Konrad**, 2010, Styropor, Holz, blauer Bauschaum