

Pressemitteilung // Sandra Eades



Sandra Eades: »From Black to White Nr.9«, 2020/2021 (Ausschnitt)

Sandra Eades: »Arbeiten aus 30 Jahren«
30.11.2024 - 08.03.2025

Preisverleihung und Eröffnung:
Freitag, 29. November 2024
Preisübergabe durch Dr. Nils Schmid MdB um 20 Uhr
»soft opening« für Publikum ab 18 Uhr

Kunststiftung Baden-Württemberg, Gerokstr. 37, 70184 Stuttgart

Die Kunststiftung Baden-Württemberg verleiht am 29. November 2024 den diesjährigen Maria Ensle Preis in Höhe von 10.000,- € an die in Freiburg lebende Malerin Sandra Eades. Am gleichen Abend findet auch die Eröffnung der Ausstellung Sandra Eades: »Arbeiten aus 30 Jahren« statt.

»Geehrt wird eine Künstlerin, die auf ein langes künstlerisches Schaffen zurückblicken kann und die in ihrer Kunst der Welt weiter neugierig und offen begegnet. Sandra Eades künstlerisches Schaffen hat sich stets aus sich heraus erneuert und ist sich im Wesentlichen immer treu geblieben: Man kann sehen, dass es das Werk einer Malerin ist.« Dr. Christine Litz, Jurorin des Maria Ensle Preises.

In ihren Photo-Paintings verbindet Eades Fotografie, monochrome Malerei und Aquarellzeichnungen. Ausschnitte von Räumen, Landschaften sowie Lichtreflexionen verbinden sich mit monochromen Farbflächen und einem zeichnerischen Element fragmentarisch zu einem Gesamtbild, welches jedoch sehr unterschiedliche Perspektiven bietet.



Sandra Eades (*1949) geboren in Chelmsford, England, studierte an der Colchester School of Art (1966-68) und an der St. Martin's School of Art in London (1968-71). Durch ein Stipendium des Deutschen Akademischen Auslandsdienstes (DAAD) konnte sie auch an der Kunstakademie Düsseldorf studieren (1971-73) und war Meisterschülerin bei Professor Rupprecht Geiger. Seit 1973 lebt und arbeitet sie in Freiburg und Umgebung. 1986 war sie Stipendiatin der Kunststiftung Baden-Württemberg. Sandra Eades versteht sich als Malerin. Ihre Werke sind in öffentlichen Sammlungen vertreten (Staatsgalerie Stuttgart, Kunstmuseum Bonn, Museum für Neue Kunst Freiburg, Markgräfler Museum Müllheim, Kunsthalle Karlsruhe) und wurden in zahlreichen Ausstellungen gezeigt.

Begrüßung:

Bernd Georg Milla

Geschäftsführer der Kunststiftung Baden-Württemberg

Grußwort:

Dr. Nils Schmid MdB Kuratoriumsvorsitzender der Kunststiftung Baden-Württemberg

Laudatio:

Dr. Christine Litz

Direktorin Museum für Neue Kunst Freiburg

Preisübergabe an Sandra Eades durch Dr. Nils Schmid MdB.

Der **Maria Ensle Preis** wird 2024 zum 22. Mal verliehen. Dank einer großzügigen Zustiftung seiner Namensgeberin Maria Ensle wird er auch dieses Jahr wieder an eine erfahrene Künstlerin verliehen. Der Preis soll Aufmerksamkeit auf das bisherige Lebenswerk der ausgezeichneten Künstler*innen richten und ihnen gleichzeitig eine Möglichkeit zum Innehalten geben, welche für künstlerische Inspiration und Kreativität essentiell ist. Der Preis wird im zweijährigen Turnus an Komponist:innen, Bildende Künstler:innen und Literat:innen verliehen.

Anmeldung per E-Mail (kulturmanagement@kunststiftung.de) bis zum 27.11.2024.

Öffnungszeiten der Ausstellung: Mi–Fr 14–18 Uhr, Sa 11–14 Uhr

Kontakt Presse:

Corina Rombach

Kunststiftung Baden-Württemberg

Gerokstrasse 37

70184 Stuttgart

Tel.: 0711 / 259 939-0

presse@kunststiftung.de