

PRESSEMITTEILUNG

Konzertabend der Kunststiftung Baden-Württemberg in der Popakademie Baden-Württemberg, Mannheim am Donnerstag, 27. November 2014

Die Kunststiftung Baden-Württemberg veranstaltet am kommenden Donnerstag, den **27. November 2014** um **19.00 Uhr** einen Konzertabend in der Popakademie Baden-Württemberg in Mannheim. Aktuelle und ehemalige Stipendiaten der Kunststiftung präsentieren ein vielfältiges Programm mit Musik aus den Bereichen Klassik, Jazz, Neue Musik und Pop.

Die Mannheimerin und diesjährige Landes-Jazzpreisträgerin **Alexandra Lehmler** stellt mit Ihrem Jazz-Quintett das aktuelle Album »Jazz Baby« vor. Ihre selbstkomponierten Stücke beschreibt Lehmler als Mix aus „Abgeheummern, Rockigem, Weltmusik und Balladen“, die in ihrer Komplexität zu einer gelungenen und spannenden Melange verschmelzen.

Der Saxophonist **Patrick Stadler** wird ein Werk der jungen irischen Komponistin Ann Cleare uraufführen. Ein weiteres Stück aus dem Bereich der Neuen Musik spielt Stadler von dem Komponisten Martin Schütter. Dabei kombiniert er das Saxophon mit einem Keyboard, Gitarreneffekten sowie Spraydose und Haushaltsgeräten.

Einen Kontrast zu diesem avantgardistischen Programmpunkt bildet die klassische Schlagzeugin **Marianna Bednarska**. Auf dem Marimbaphon und den Multipercussions zeigt Bednarska die Repertoire-Vielfalt dieser Schlagzeuginstrumente. Auf der Bühne wird die junge Musikerin Stücke u.a. von Paul Lansky, Anders Koppel und Iannis Xenakis spielen.

Der Absolvent der Popakademie **Rainer Ammann** tritt mit seiner Band »Passé« auf und wird das Publikum als Singer-Songwriter begeistern. Die Songs von Passé pendeln zwischen Industrial-Pop, New-Romantic und verrauchtem Kitsch, wobei deren Klänge die lyrischen Bilder aus Ammanns Texten widerspiegeln.

Die Vorsitzende der Kunststiftung, **Frau Helen Heberer MdL**, betont, dass dieses Konzert ein Highlight der Kunststiftung darstellt. „Die Kunststiftung zeigt einmal mehr Präsenz in Baden-Württemberg mit einem Konzertabend in der Musikstadt Mannheim und einer ihrer wichtigsten Ausbildungseinrichtungen. Das breite und abwechslungsreiche Repertoire des Abends bildet die gesamte Palette der Musikförderung der Kunststiftung ab“, so Helen

Heberer MdL.

Die Kunststiftung Baden-Württemberg ist eine der bedeutendsten Institutionen zur Förderung der jungen experimentellen Kunstszene im Land. Sie wurde 1977 durch die Initiative von Abgeordneten aller im Landtag vertretenen Parteien gegründet. Seitdem konnten über 900 besonders begabte, im Land geborene oder lebende Künstlerinnen und Künstler sowie Kulturschaffende gefördert werden. Es werden jährlich in den Bereichen Bildende Kunst, Musik, Literatur, Kunstkritik und Kulturmanagement Stipendien vergeben.

Ansprechpartnerin Presse: Madeleine Frey
Kunststiftung Baden-Württemberg, Gerokstr. 37, 70184 Stuttgart
Tel.: 0711 / 236 - 7671
kulturmanagement@kunststiftung.de