

PRESSEMITTEILUNG //

20 Stipendien von der Kunststiftung Baden-Württemberg für das Jahr 2017 feierlich verliehen

Am **Donnerstag, den 4. Mai 2017** fand die diesjährige Stipendienverleihung der Kunststiftung Baden-Württemberg in Kooperation mit der Stiftung Kunst und Kultur der Sparda-Bank Baden-Württemberg bereits zum vierten Mal im SpardaWelt Eventcenter in Stuttgart statt. Beide Institutionen eint das besondere Interesse, Kunst und Kultur zu fördern und so eine lebendige, innovative Kulturszene im Land zu ermöglichen.

Die Kunststiftung Baden-Württemberg mit Sitz in Stuttgart hat in diesem Jahr 20 Stipendien in einer Gesamthöhe von 198.000,- EUR in den Bereichen Musik, Bildende Kunst, Literatur, Darstellende Kunst und Kulturmanagement vergeben. Aus 334 Bewerbungen haben unabhängige Fachjurys 20 Stipendiatinnen und Stipendiaten für das Jahr 2017 ausgewählt, welche vom Beirat der Kunststiftung bestätigt wurden.

Auch in diesem Jahr hat die Jury vielversprechende künstlerische Positionen für ein Stipendium ausgewählt, welche die Vitalität der Kunstszene in Baden-Württemberg repräsentieren. Unterstützt werden besonders talentierte Künstlerinnen und Künstler, die ihren ersten Wohnsitz, den Arbeitsschwerpunkt oder einen wesentlichen Teil ihrer Biografie in Baden-Württemberg verbracht haben, der für ihr künstlerisches Schaffen entscheidend ist. Neben der finanziellen Unterstützung organisiert die Kunststiftung Ausstellungen, Konzerte und weitere Veranstaltungen für ihre Stipendiaten.

Bildende Kunst

Mathis Bauer (*1986 in Saarbrücken, lebt und arbeitet in Karlsruhe)

Anna Gohmert (*1983 in Stuttgart, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Frieder Haller (*1987 in Freiburg, lebt und arbeitet in Berlin)

Birte Kaufmann (*1981 in Leonberg, lebt und arbeitet in Köln)

Barbis Ruder (*1984 in Heidelberg, lebt und arbeitet in Wien)

Lene Ricarda Vollhardt (*1984 in New York, USA, lebt und arbeitet in Karlsruhe)

Erik Sturm (*1982 in Rudolstadt, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Musik

Hanna Madeleine Kölbl (*1989 in Tübingen, lebt und arbeitet in Brüssel)

Philipp Krebs (*1994 in Neustadt an der Weinstraße, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Max Lange (*1988 in München, lebt und arbeitet in Karlsruhe)

Vanessa Porter (*1992 in Laupheim, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Benjamin Schatz (*1981 in Freudenstadt, lebt und arbeitet in Wien)

Johannes Stange (*1987 in Gießen, lebt und arbeitet in Mannheim)

Carl Philipp Thomsen (*1986 in München, lebt und arbeitet in Berlin)

Literatur

Kathrin Jira (*1986 in Ludwigsburg, lebt und arbeitet in Leipzig)

Maren Kames (*1984 in Überlingen am Bodensee, lebt und arbeitet in Berlin)

Christian Schulteisz (*1985 in Gelnhausen, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Darstellende Kunst

Maria Ebbinghaus (*1986 in Augsburg, lebt und arbeitet in Karlsruhe)

Kulturmanagement

Silva Brand (*1988 in Landstuhl, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Lena Lamprecht (*1990 in Stadthagen, lebt und arbeitet in Stuttgart)

Die **Kunststiftung Baden-Württemberg** ist eine der bedeutendsten Institutionen zur Förderung der jungen experimentellen Kunstszene in der Bundesrepublik. Sie wurde 1977 durch die Initiative von Abgeordneten aller im Landtag vertretenen Parteien gegründet. Seitdem konnten über 1.100 besonders begabte, in Baden-Württemberg geborene oder lebende Künstlerinnen und Künstler aus den Bereichen der Bildenden Kunst, Musik, Literatur, Darstellende Kunst, Kunstkritik und Kulturmanagement durch ein Stipendium unterstützt werden. Das Motto der Kunststiftung „Ohne Gunst keine Kunst“ ist heute wichtiger denn je, so wird das private Engagement durch das Land belohnt: Mit einer zeitgemäßen Komplementärfinanzierung verdoppelt das Land Baden-Württemberg jeden gespendeten Euro.

Die **Stiftung Kunst und Kultur** ist eine von vier Stiftungen der Sparda-Bank Baden-Württemberg. Sie widmet sich den Bereichen Musik, Bildende und Darstellende Kunst. Als regional verwurzelte Genossenschaftsbank nimmt die Sparda-Bank ihre gesellschaftliche Verantwortung und Mitverantwortung für die wirtschaftliche Attraktivität und Lebensqualität im Bundesland wahr. Über die Arbeit der Stiftung Kunst und Kultur möchte die Sparda-Bank die kulturelle Vielfalt in Baden-Württemberg stärken, die Begegnung mit Kunst und Künstlern fördern und die Kommunikation und Kooperation zwischen den Kulturtreibenden unterstützen. Der Schwerpunkt der Förderung liegt vor allem im Nachwuchsbereich. Sie initiiert Projekte und führt eigene Veranstaltungen durch, um jungen Künstlerinnen und Künstlern ein Forum zur Präsentation ihres Könnens zu bieten.

Kontakt Presse:

Silva Brand

Kunststiftung Baden-Württemberg

Gerokstr. 37, 70184 Stuttgart

Tel.: 0711 / 236 - 7671

kulturmanagement@kunststiftung.de

Weitere Informationen unter: www.kunststiftung.de und www.spardawelt.de